**План самообразования педагога**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида №: «Радуга» с. Троицкое»**

**Шелкопляс Екатерины Васильевны**

**Тема:**

**«РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГ ВОЗРАСТА В РАЗЛИЧНЫ ВИДАХ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

**на 2023-2024 учебный год**

**Актуальность выбранной темы:**

Овладение диалогической речью – это одна из главных задач речевого развития дошкольников. Речь – инструмент развития высших отделов психики дошкольника. Развивая речь ребёнка, взрослые одновременно способствуют развитию его интеллекта.

Сила родного языка как фактора, развивающего интеллект и воспитывающего эмоции и волю, заключена в его природе – в свойстве служить средством связи между человеком и окружающим миром.

В НОД и повседневной жизни необходимо совершенствовать диалогическую речь. И хотя диалог – это произвольная контекстная речь, ему надо учить, используя для этого разнообразные игры и упражнения, привлекая к взаимодействию с педагогом - носителем коммуникативной культуры.

Серьёзное внимание следует уделять обучению детей рассказыванию: пересказу, описанию предмета, составлению рассказа по картинке и картинкам с последовательно развивающимся действием. Обучать творческому рассказыванию. Учить детей составлять концовки к хорошо известным им народным сказкам.

Вне ОД полезно упражнять детей в сочинении небольших сказок без опоры на литературные тексты, а также продолжать совершенствовать умение составлять рассказы на темы из личного опыта.

**Цель:**развитие у воспитанников  навыков свободного общения со взрослыми и детьми.

З**адачи:**

- совершенствовать диалогическую форму речи;

-развивать монологическую форму речи;

- учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

- учить (по плану и образцу )  рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины; составлять рассказ по картинкам;

- развивать умение составлять свои рассказы из личного опыта.

***План работы на год***

**Сентябрь**

**1. Пересказ сказки «Лиса и козёл».**

* Закрепить представление о композиции сказки (зачин, концовка). Использовать в пересказе выразительные средства сказки. Передавать диалоги персонажей выразительно.

Подбирать определения к существительным, отгадывать, находить предмет по названным признакам, ориентироваться на окончании при согласовании слов.

* Учить отчётливо и внятно произносить скороговорку различной громкостью.

**2. Составление рассказа на тему «О чём хочется послушать рассказ?» (с использованием предметов).**

* Учить проявлять инициативу в отборе фактов для рассказов; формировать умение дополнять и оценивать выступления сверстников. Упражнять в составлении сложных предложений.
* Учить детей отбирать синонимы. («Кто больше подберёт похожих по смыслу слов?»).

1. **Рассказывание по картине «В школу».**

* Учить придумывать сюжетный рассказ по картине, используя навыки по композиции рассказа (завязка, кульминация, развязка). Учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображению на картине.
* Активизировать словарь на тему «Школа» и «Осень». Учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точные явления.

**4.Дидактическая игра. «Отвечай быстро».**

* Закрепить умение детей внимательно слушать собеседника.

**Октябрь**

**1. Составление рассказа на тему из коллективного опыта «Что осень дарит людям».**

* Учить детей последовательно и полно, в понятной для слушателей форме воспроизводить коллективный опыт, рассказывать о впечатлениях и переживаниях, направлять своё внимание на суть передаваемых событий.
* Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам в определенной речевой ситуации.

**2. Придумывание рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду».**

* Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа некоторых существительных. Упражнять в словообразовании.
* Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Учить самостоятельно строить сюжет.

3. **Пересказ рассказа Ушинского «Четыре желания» и рассказывания из личного опыта.**

* Учить передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторения. Формировать умение составлять законченный рассказ из личного опыта.
* Учить образовывать степени сравнения прилагательных и наречий разными способами.
* Учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам.

**4.Так бывает или нет? («Небылицы»).**

* Учить детей доброжелательно реагировать на нереальные (ложные) сообщения и тактично их исправлять; развивать доказательную речь; воспитывать культуру диалога: не перебивать друг друга, не выкрикивать с места.

**Ноябрь**

**1.** **Составление рассказов с использованием предметов (тетрадь, альбом, 2 коробки цветных карандашей, коробка с красками, портфель) «Кто дополнит рассказ?».**

* Упражнять в точном и подробном описании предметов; учить их внимательно выслушивать и дополнять рассказы товарищей.
* Упражнять в быстром подборе слов (Словесная игра «Назови два предмета, один из которых выше (ниже, уже, короче другого»)

**2. Рассказывание по картине из серии «Домашние животные» (лошадь с жеребенком, корова с теленком, коза с козленком, свинья с поросенком).**

* Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать события, предшествующие изображенному на картине.
* Учить оценивать содержание рассказов, правильность построения предложения.

**3. Придумывание сказки на тему «Как ёжик зайца выручил».**

* Учить детей составлять сказку в соответствии с темой, используя описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний. При оценке рассказов детей выделять самостоятельность и выразительность.
* Учить подбирать однокоренные слова.
* Учить подбирать синонимы, воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; учить подбирать слова с противоположным значением.

**4. Знатоки**

* Учить детей вежливо формулировать побуждения и доброжелательно реагировать на них; закреплять знания о родном городе.

**Декабрь**

**1.** **Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».**

* Развивать умение связывать отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно.
* Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам, данным в определенной ситуации.
* Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ш». Дифференцировать их в словах. Произносить скороговорки в разном темпе: быстро, медленно, умеренно.

**2. Составление рассказа на тему «Из чего что сделано?» (с использованием предметов).**

* Упражнять в умении группировать вещи по материалу, из которого они сделаны; описывать группу предметов, используя прилагательные: деревянный, стеклянный, пластмассовый, металлический.
* Объяснить детям происхождение слов «Почему так называют» - подосиновик, подберезовик, подснежник, шапка- ушанка, снегопад, одуванчик, светлячки, снегирь.

**3. Рассказывание по картине «Лиса с лисятами».**

* Учить составлять сюжетные рассказы по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Предложить им использовать словосочетания «Лиса Патрикеевна, хитрая плутовка, дружная семья.
* Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании.
* Развивать интонационную выразительность, упражнять в изменении силы голоса.

1. **Беседа: Фея учит вежливости.**

* В процессе беседы вместе с детьми вспоминаем правила вежливого общения.

**Январь**

**1. Рассказывание на тему «Как мы играли на участке».**

* Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания. Включить в повествование описание природы окружающей действительности.
* Проанализировать употребление однокоренных слов (снег – снежок, снежочек, Снегурочка, снежинка, снежный; зима-зимушка, зимовщик).
* Учить составлять небольшой рассказ (2-3 предложения) с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.

**2. Придумывание сказки на тему «День рождения зайца».**

* Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему, используя выразительные средства – описание, диалог. Учить составлять сказку по плану. При оценке выделять интересный ответ и выразительные средства.
* Упражнять в образовании существительных винительного падежа множественного числа.

**3. Пересказ Е. П. Пермяка «Первая рыбка».**

* Учить детей пересказывать литературный текст, используя выразительные средства автора.
* Обратить внимание детей на разнообразные грамматические средства в литературном произведении, на то, как меняется смысл слова об употребления разных суффиксов.

**4. Беседа. Умей увидеть тех, кому нужна помощь.**

* Объясняю детям, что все люди иногда нуждаются в поддержке, но не все могут попросить о помощи; очень важно заметить человека, которому нужна помощь, и помочь ему.

**Февраль**

**1. Составление рассказа с использованием игрушек «Наши любимые игрушки».**

* Продолжать учить описывать игрушку логично, полно, без пропуска существенных признаков, повторений, последовательно; развивать сюжет, соблюдать композицию.
* Упражнять в назывании слов с противоположным значением; употреблении противительных союзов (упражнение «А что у тебя»).

**2. Рассказывание по картине «Дети Севера».**

* Учить составлять рассказ по картине, используя знание о жизни Севера. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и последующие.
* Уточнить знания о народах нашей страны (название народностей, национальностей). Упражнять в подборе определений и слов, близких по смыслу.
* Упражнять в четкости произнесения слов на развитие речевого дыхания (скороговорки).

**3. Придумывание продолжения и завершения рассказа на тему «Как Мишка варежку потерял».**

* Учить продолжать развитие сюжета, рассказа, начатого воспитателем, не повторяя содержания, рассказанного детьми. Активизировать союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях разных типов. Упражнять в правильном изменении по падежам слова «варежка».
* Уточнить родственные понятия «мебель», «игрушка» (игра-соревнование «Кто больше назовет»).

1. **Сказка-драматизации на новый лад «Муха Цокотуха».**

* Закреплять умение использовать средства выразительности (жесты, мимика, интонация, движения).
* Раскрепощать творческие возможности, развивать творческую самостоятельность, отчетливость в произношении.
* Развивать диалогическую и монологическую формы речи.

**Март**

**1. Пересказ сказки «У страха глаза велики».**

* Учить рассказывать текст последовательно, без пропусков и повторений. Выразительно передавать речь персонажей.
* Учить объяснять значение слов. Упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительными, ласкательными, увеличительными). Упражнять в подборе синонимов и антонимов.
* Учить замечать смысловые соответствия.

**2. Составление сюжетных рассказов по набору игрушек (кошка, мышка, собачка, кукла в образе девочки).**

* Учить передавать определенный сюжет, подсказанный готовой игровой ситуацией, созданной при помощи игрушек. Уметь отбирать предметно-логическое содержание для повествований («девочка и собачка», «Как кошка с собакой подружились», выстраивать композиции, связывать части в единый сюжет, избирательно пользоваться языковыми средствами.
* Показать детям, что у слова «игла» есть разные значения («Что мы знаем про слово «игла»)

**3. Составление рассказа по картине «Белка и бельчата».**

* Учить составлять сюжетный рассказ по картине. Развивать способность придумывать события, предшествующие изображенному и последующие.
* Упражнять в правильности названия детенышей животных и родителей в родительном падеже единственного и множественного числа.
* Упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, в подборе синонимов и антонимов.
* Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах, фразовой речи. Развивать эти звуки на слух. Учить детей менять громкость голоса, темп речи.

4.Дидактическая игра. «Заказ такси по телефону».

* Продолжать учить детей пользоваться телефоном, соблюдая телефонный этикет.

**Апрель**

**1. Коллективное составление письма заболевшему товарищу.**

* Продолжать учить излагать придуманное коллективно содержание последовательно, интересно, грамматически правильно в соответствии со структурой написания письма.
* Закреплять умение подбирать слова с противоположным значением (упр. «Скажи наоборот»).

**2. Составление сказки по предложенной теме Весенняя сказка».**

* Упражнять в подборе синонимов, определений и сравнений. Работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода. Упражнять в словообразовании.
* Формировать умение придумывать сказку по предложенной теме, передавать специфику сказочного жанра.
* Учить детей интонацией передавать чувства (радость, безразличие, огорчение).

**3. Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».**

* Довести до детей содержание художественной формы рассказа в единстве. Закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.
* Упражнять в подборе определений и сравнений.
* Упражнять в подборе глаголов к заданным словам (собака, кошка, ветер, солнце, медведь). (упр. «Кто, что умеет делать»).

4. Дидактическая игра «Вопрос с подсказкой».

* Учить детей задавать вопросы с разными вопросительными словами, опираясь на символы.

**Май**

**1. Обучение рассказывания «Составим букет и расскажем о нем».**

* Учить дошкольников составлять букет и описывать его, используя собственные словесные зарисовки. Уметь воспроизводить услышанный образец рассказа. Развивать связную речь детей.
* Закреплять умение обобщать через противопоставление (ласточка – птица, а бабочка? Платье – одежда, а туфли).

**2. Рассказывание по любой из предложенных картин «Ежи», «Лиса с лисятами», «Белки».**

* Продолжать придумывать рассказ по любой из предложенных картин. Замечать в картине детали и включать в свое описание. Использовать в речи разные виды предложений.
* Упражнять в подборе синонимов к изолированным словам (упр. «Скажи по-другому»).

**3. Придумывание сказок на самостоятельно выбранную тему.**

* Учить самостоятельно выбирать тему для сказок, придумать содержание, соответствующее теме, рассказать.
* Упражнять в исключении из заданной группы предметов и слов, не обладающих общим признаком («Что лишнее?»).
* Упражнять в подборе к слову, обозначающему родовое понятие, слов с видовым значением (какие фрукты продают в продовольственном магазине).

4. Инсценировка сказки «Соломенный бычок».

* Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности
* Развивать речь детей, обогащать словарный запас.
* Развивать и поддерживать интерес детей к театрализации.
* Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние персонажей.
* Формировать у детей умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для передачи образа различные выразительные средства ( жесты, мимику, интонацию).